



# TEATR NARODOWY

ZAŁOŻONY W ROKU 1765

Komisja ds. Przetargów  
Publicznych w TN  
Nr sprawy: **13/2017**  
D-ZP.26.13.2017

Warszawa, dn. 14 czerwca 2017 r.

## OGŁOSZENIE

**Dotyczy: przetargu nieograniczonego na dostawę urządzeń nagłośnieniowych i studyjnych.**

W wymaganym terminie – do dnia 05.06.2017 r., do godz. 10:00 wpłynęły 2 oferty:

NR OFERTY	WYKONAWCA	CENA NETTO PLN	CENA BRUTTO PLN	OKRES GWARANCJI
1	<b>ATUT CENTRUM Sp. z o.o.</b> ul. Ks. Prymasa A. Hłonda 10 lok. 134 02-972 Warszawa	33 387,07	41 066,10	36 miesięcy
2	<b>Profi Audio IP</b> ul. Pogodna 27 05-077 Warszawa	35 780,00	44 009,40	24 miesiące

Teatr po przeanalizowaniu złożonych ofert podjął następujące czynności:

1) Na podstawie art. 26 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych Teatr wezwał Wykonawcę **ATUT CENTRUM Sp. z o.o.** (oferta nr 1) do uzupełnienia oferty i nadesłania brakującego dokumentu: tłumaczenia karty katalogowej dla kontrolera sprzętowego do rejestracji i edycji dźwięku.

Wykonawca w wyznaczonym terminie uzupełnił swoją ofertę o wymagany dokument.

2) Na podstawie art. 26 ust. 3 ustawy Prawo zamówień publicznych Teatr wezwał Wykonawcę **Profi Audio IP** (oferta nr 2) do uzupełnienia oferty i nadesłania brakujących dokumentów:

- a) oświadczenie o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu – zgodnie z pkt 8.1 b) SIWZ,
- b) dowody potwierdzające, że wykazane dostawy zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot na rzecz którego dostawy były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze Wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie Wykonawcy;

w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert – patrz pkt. 7.3 SIWZ – zgodnie z pkt. 8.1 e) SIWZ,

- c) tłumaczenie karty katalogowej w zakresie danych technicznych urządzeń zawartych w załączniku nr. 1 do SIWZ – poz. 1.2.2, 1.2.3, 1.2.4, 1.2.5, 1.3.7, 2.1.5, 2.1.8, 2.1.9, 2.1.11,
- d) tłumaczenie karty katalogowej w zakresie danych technicznych urządzeń zawartych w załączniku nr. 1 do SIWZ dla poz. 3 i 4,
- e) potwierdzenie w karcie katalogowej spełniania warunków zawartych w załączniku nr. 1 do SIWZ poz. 5.1.2, 5.1.3, 5.1.4, 5.1.5, 5.1.6.

Wykonawca w wyznaczonym terminie uzupełnił swoją ofertę o wymagane dokumenty.

**Oferty nr 1 i nr 2 są ważne. Teatr ocenił je zgodnie z przyjętymi w SIWZ kryteriami: cena – 60%, okres gwarancji – 40%.**

NR OFERTY	WYKONAWCA	CENA NETTO PLN	CENA BRUTTO PLN	Punkty za kryterium cena	OKRES GWARANCJI	Punkty za kryterium okres gwarancji	Suma punktów
1	ATUT CENTRUM Sp. z o.o. ul. Ks. Prymasa A. Hłonda 10 lok. 134 02-972 Warszawa	33 387,07	41 066,10	60	36 miesięcy	40	100
2	Profi Audio IP ul. Pogodna 27 05-077 Warszawa	35 780,00	44 009,40	55,99	24 miesiące	26,67	82,66

**Zamówienie Teatru na dostawę urządzeń nagłośnieniowych i studyjnych będzie realizowała firma ATUT CENTRUM Sp. z o.o., ul. Ks. Prymasa A. Hłonda 10 lok. 134, 02-972 Warszawa.**

Podpisała:

mgr inż. Elżbieta Piwowarczyk  
Przewodnicząca Komisji  
ds. przetargów publicznych w TN